

Алексей Шпинёв

ФАКТЫ

Родился и проживает в Благовещенске.
Закончил Естественно-географический факультет БГПУ.
Работает кадастровым инженером.
Меломан, обладатель огромной коллекции виниловых пластинок.
Из музыкальных жанров предпочитает рок-н-ролл, рок, метал.
Во второй раз публикуется в «НЕОнлайн», на этот раз с избранными стихами за 2022 год из авторской подборки «Наедине с собой».

Диктуйте, Я Записываю

Делитесь со мной мыслями,
Диктуйте, я записываю.
Пока я жив,
Активен, как радар.
Делитесь со мной мыслями,
Диктуйте, я записываю.
Не позволяйте,
Чтобы угас пожар.
Делитесь со мной мыслями,
Диктуйте, я записываю.
Сломайте
На устах моих печать.
Делитесь со мной мыслями,
Диктуйте, я записываю.
Ещё
Настанет время помолчать.

Лепестки

Горит огонь,
Для нас с тобой
Трясутся лепестки.

И языки его
Теплее
Касания руки.

Женщина Худая, Словно Смерть

Я вижу женщину,
Худую, словно Смерть.
В разрезе платья
Выступают позвонки,
И руки двигаются
Произвольно, будто плети;
В глазницах впавших
Голубые огоньки.
Я вижу женщину,
Я ей заморожён.
Мне хочется помочь,
Спасти её.
Но я смотрю,
Не в силах сделать шаг.
Сорвавшись в омут,
С ней уйду на дно.

Наедине С Собой.

Я никогда не был один,
Всегда был одинок.
Я никого так не любил,
Как ту, что между строк.
Я ни о чём так не мечтал,
Как обрести покой.
И все ушли, остался я
Наедине с собой.

* * *

Незавидная участь стихов —
Разлагаться на книжных развалах,
Где смывают струи дождя
Строчки лирики и мемуаров.

Понедельник

Поэты тоже смертны,
И в каждой своей строчке
Они теряют нервы,
Не доходя до точки.

Титры (Классика Жанра)

Герой уезжает в закат,
Это — классика жанра.
Ползут по экрану финальные титры,
Играет «*Labamba*»...
Играет в миноре...
Звучит по нему реквиемом.
Светлеет экран,
И вовсе становится белым.